

∞ 演奏曲目 ∞

(マリンバ独奏)

熊蜂の飛行、剣の舞、パッヘルベルのカノンによるトランスマーチ

(ピアノ独奏)

ノクターン第2番、星に願いを、くまのプーさん

ねこふんじやった変奏曲、「四季」12の性格的描写 1月「暖炉にて」、音楽の玉手箱

(ソプラノ二重唱)

アメイジング・グレイス、早春賦、ふるさと、ホール・ニュー・ワールド、生まれてはじめて

(2台ピアノ)

『くるみ割り人形』より「行進曲」・「花のワルツ」、『5つのワルツ』より第1番・第2番・第5番、威風堂々

都合により曲目は変更になる場合もございます。

∞ 出演者紹介 ∞

藤本 美緒 [マリンバ] Mio Fujimoto

岡山県明誠学院高等学校、大阪教育大学を経て、奨学金を取得しアメリカのボストン音楽院修士課程修了。南カリフォルニアマリンバ国際コンクール・オープンデュオ部門第1位受賞。バークリー音楽大学「セレブリティーシリーズ・スティーヴセッション」、エマニュエル大学式典、FINAL FANTASY THE JOURNEY OF 100 大阪公演、奈義現代美術館「Moonlight Cafe Vol.4」などに出演。現在、日本最大のマリンバメーカーKOROGI専属マリンバアーティストとして岡山県を拠点に活動中。

河内 久美子 [ピアノ] Kumiko Kochi

5歳よりピアノを始める。日本音楽高等学校音楽科音楽コースピアノ専攻を経て、大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻を卒業。第14回ベーテン音楽コンクールバロックコース中国プロック最優秀賞、全国プロック第2位。第22回大阪国際音楽コンクールピアノ部門ファイナル入選。現在、津山エリアを中心に演奏活動を行う。これまでに花本里香、平野小百合、渡邊真由美、土井緑、出戸由紀子、高見恒代、鳥越由美の各氏に師事。

神田 遥 [ソプラノ] Haruka Kanda

津市出身。A型、蟹座。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科声楽専修卒業。同大学大学院音楽研究科声楽領域修了。同大学オペラ研究員として研鑽を積む。これまでに、演奏やヴォイス・トレーナーとしての活動のほかに、エフエムつやまパーソナリティ、フリーMCなどを務める。現在は会社員として勤務しつつ後進の指導や演奏活動などをおこなっている。

安井 由佳 [ソプラノ] Yuka Yasui

幼少より市民ミュージカル劇団、津山少年少女合唱団で音楽に親しみ、魅了され、岡山県作陽高等学校声楽科を経て、大阪音楽大学音楽学科を卒業。在学中は様々な施設で演奏活動を行い、2010年岡山国民文化祭ではオープニング独唱。大学卒業後、2012年劇団四季入団。退団後は小学校、中学校音楽教師として勤務。これまでに声楽を鈴木英子氏、杉山真由美氏、溝口真知子氏に師事。

安藤 毬衣 [ピアノ] Marie Ando

岡山県立津山高等学校を経て国立音楽大学音楽学部演奏学科鍵盤楽器専修（ピアノ）卒業。平成27年度同大学上級アドヴァンストアンサンブル・ピアノコース修了。第44回山陽学生音楽コンクール高校の部第2位。平成25年度同大学鍵盤楽器専修4年生成績優秀者によるピアノ演奏会、同年度卒業演奏会に出演。第47回岡山県新人演奏会に出演。これまでにピアノを鳥越由美、芦田田鶴子、草野明子の各氏に、伴奏法を河原忠之、星野明子の各氏に師事。現在は伴奏ピアニストとして活動を行なながら、後進の指導にもあたっている。

竹内 彩佳 [ピアノ] Ayaka Takeuchi

大阪音楽大学を経て東京音楽大学大学院修了。東京国際ピアノコンクール一般部門第1位など、多数のコンクールにて受賞。イタリアにてMusic Fest Perugia2016等、海外アカデミーを受講。Alicante Philharmonic Orchestra（スペイン）と共に演奏。現在、各地で演奏活動を展開する他、美作大学・同短期大学部非常勤講師。静岡大学教育研究支援員。日本音楽表現学会会員。ピアノ教室Aya Piano Atelier主宰し、後進の指導にもあたる。

加藤 久比旗 [ピアノ] Hibiki Kato

岡山県津山市出身。高校卒業後ハンブルク音楽院（ドイツ）を経て、くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コース4年次在籍。これまでにピアノを小島信子氏、高見恒代氏、トーマス・グルプミュラー氏に師事。現在、アントン・イグノフ氏、ドミトリー・リュトコフ氏、アレクサンドル・ヴェルシニン氏、各氏に師事。歌曲伴奏法をエレーナ・サヴェリエワ氏に師事。Tadini international piano campus 2016ディプロマ取得（イタリア）、第3回Colors of music国際コンクールフェスティバル ピアノデュオ部門第1位（ロシア）